

Planificarea orientativă a unităților de învățare

Clasa I

Manual școlar: COMUNICARE ÎN LIMBA ROMÂNĂ

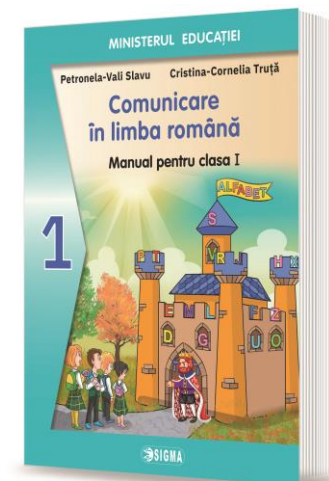
Editura Sigma

Autori: Petronela-Vali Slavu, Cristina-Cornelia Truță

Unitatea de învățare 1: **La început de drum**

Perioada: săptămânile I-IV

Număr de ore: 28



Conținuturi/ Detalieri de conținut	Competențe specifice	Activități de învățare	Resurse	Evaluare
<p>Prezentarea manualului</p> <p>Acte de vorbire: a saluta, a se prezenta, a formula o rugămintă, o idee, o părere, o cerere</p> <p>În sala de clasă. Regulile clasei. Reguli de vorbire eficientă: vorbirea pe rând, ascultarea interlocutorului, păstrarea ideii</p>	<p>1.1</p> <p>1.2</p> <p>1.3</p> <p>1.4</p> <p>2.1</p> <p>2.2</p> <p>2.3</p> <p>2.4</p>	<p>- exerciții de familiarizare cu manualul: recunoașterea părților componente (coperte, file, pagini, cotor);</p> <p>- activități de orientare în manual și de cunoaștere a structurii acestuia: titlu, autori, editură, capitole, orientare în pagină, tipuri de lecții, simboluri utilizate etc;</p> <p>- analiza structurii unei pagini din manual (conținuturi, imagine, simboluri folosite, spațiu pentru scrierea de mână);</p> <p>- exersarea formulelor de salut, de prezentare, de formulare a unor rugăminți, idei, păreri și cereri;</p> <p>- memorarea poeziei „La început de drum”;</p> <p>- intonarea cântecului „Școlărei și școlărițe”;</p> <p>- exerciții de recunoaștere a obiectelor specifice prezente într-o sală de clasă și a utilității lor;</p> <p>- cunoașterea principalelor reguli de vorbire eficientă: vorbirea pe rând, ascultarea interlocutorului, păstrarea ideii;</p> <p>- stabilirea regulilor clasei;</p>	<p>Resurse materiale:</p> <p>- manualul;</p> <p>- caietele de scriere cu liniatură tip I;</p> <p>- auxiliarul didactic „Stiloul năzdrăvan”;</p> <p>- mijloace electronice pentru audiții și vizionări de resurse educaționale;</p> <p>- AMII-uri din versiunea digitală a manualului;</p> <p>- imagini cu personaje îndrăgite;</p> <p>- fișe de lucru.</p>	<p>Observarea sistematică:</p> <p>- fișe de lucru;</p> <p>- probe orale;</p> <p>- evaluare scrisă.</p> <p>Evaluarea practică:</p> <p>- realizarea unor desene;</p> <p>- interpretarea unor roluri.</p> <p>Autoevaluarea</p>

<p>Lectură: „Caietul – oglinda elevului” de Vali Slavu</p>		<ul style="list-style-type: none"> - discutarea și memorarea regulilor clasei, prezentate versificat în manual; - prezentarea fișei de observare sistematică a activității și a comportamentului elevilor; - ascultarea și memorarea poeziei „Caietul – oglinda elevului”; - discuții despre importanța păstrării unui aspect îngrijit al caietului, ca oglindă a elevului; 	<p>Resurse procedurale:</p> <ul style="list-style-type: none"> - conversația; - explicația; - demonstrația; - exercițiul; - problematizarea; - metoda fonetică analitico-sintetică; 	
<p>Evaluare predictivă</p> <p>Semnele grafice Liniuța. Cârligul. Cuvântul Bastonata. Utilizarea cuvintelor noi în contexte adecvate Zaua. Forme ale discursului oral Ovalul. Povestirea unor întâmplări trăite Semiovalul. Propoziția / Enunțul Nodulețul. Silaba. Cuvântul</p>	<p>1.1</p> <p>1.2</p> <p>1.3</p> <p>1.4</p> <p>2.1</p> <p>2.2</p> <p>2.3</p> <p>2.4</p> <p>3.1</p> <p>3.2</p> <p>3.3</p> <p>3.4</p>	<ul style="list-style-type: none"> - exerciții de identificare a sunetelor, literelor, silabelor din cuvinte date; - exerciții de formare a cuvintelor după criterii date; - exerciții de stabilire a corespondenței sunet-imagini; - exerciții de scriere a unor cuvinte cu litere mari de tipar, respectând anumite cerințe; - exerciții de alcătuire a unor enunțuri după imagini; - exerciții de citire a cuvintelor scrise cu litere mari de tipar; - alcătuirea propozițiilor după criterii date; - exerciții de colorare a unui desen, urmărindu-se orientarea în spațiu; - exersarea comunicării orale prin jocuri de intercunoaștere; - autoevaluarea sentimentelor cu ajutorul emoticoanelor; - exerciții de recunoaștere a semnelor grafice și a denumirii acestora: liniuță, cârlig, bastonată, za, oval, semioval, noduleț, buclă și steguleț; - scrierea semnelor grafice pe liniatură tip I; - realizarea de corespondențe între semnele grafice și diferite obiecte uzuale; - exersarea scrierii semnelor grafice cu rol decorativ în desene; - identificarea cuvintelor care încep cu un sunet inițial dat; 	<p>- jocul didactic;</p> <p>- jocul de rol;</p> <p>Forme de organizare:</p> <ul style="list-style-type: none"> - frontală; - individuală; - în perechi / echipe / grupuri. 	

<p>Bucula. Despărțirea cuvintelor în silabe intuitiv Stegulețul. Dialogul</p> <p>Lecturi: <i>„S-a sfârșit vacanța mare”, de Emilia Plugaru</i> <i>„Cartea”, de Virgil Carianopol</i> <i>„Începe școala!” de Cristina Truță</i></p> <p>Recapitulare</p> <p>Evaluare</p>	<ul style="list-style-type: none"> - utilizarea cuvintelor noi în contexte adecvate; - ascultarea și memorarea poeziei „Toamna”, de Demostene Botez; - alcătuirea de propoziții cu număr dat de cuvinte; - alcătuirea de enunțuri pe baza imaginilor; - găsirea răspunsurilor unor ghicitori prezentate sub formă de texte lacunare; - povestirea unor întâmplări din viața reală; - exprimarea părerilor în situații diferite, pe baza unor problematizări de tipul: „Ce s-ar întâmpla dacă aș fi...?”; - exerciții de despărțire a cuvintelor în silabe intuitiv; - stabilirea numărului de silabe dintr-un cuvânt; - jocuri de rol pentru exprimarea unor emoții și pentru dezvoltarea sentimentului de apartenență națională; - exerciții de recunoaștere a simbolurilor naționale (steag, costum popular); - ascultarea textelor de lectură propuse; - înțelegerea mesajului acestor texte; - memorarea unor versuri preferate; - exersarea semnelor grafice învățate; - recunoașterea acestor semne grafice ca elemente componente ale literelor de mână; - stabilirea de corespondențe între imagine și sunetul inițial; - exerciții de cultivare a spiritului ludic și a gândirii logice; - exerciții de despărțire a cuvintelor în silabe; - selectarea imaginilor după scheme date; - scrierea după model a semnelor grafice învățate; - utilizarea autoevaluării cu ajutorul simbolurilor; 		
---	---	--	--

Ne jucăm și corectăm		- exerciții de ameliorare și dezvoltare a noțiunilor și cunoștințelor învățate.		
-----------------------------	--	---	--	--

Planificarea orientativă a unităților de învățare

Clasa I

Manual școlar: COMUNICARE ÎN LIMBA ROMÂNĂ

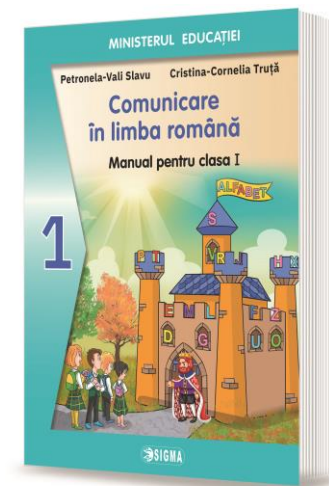
Editura Sigma

Autori: Petronela-Vali Slavu, Cristina-Cornelia Truță

Unitatea de învățare 2: **Familia**

Perioada: săptămânile V-VII

Număr de ore: 21



Conținuturi/ Detalieri de conținut	Competențe specifice	Activități de învățare	Resurse	Evaluare
<p>Sunetul și literele a și A de tipar și de mână</p> <p>Scrierea literelor mici și mari de mână, pe liniatură tip I</p>	<p>1.1</p> <p>1.2</p> <p>1.3</p> <p>1.4</p> <p>2.1</p> <p>2.2</p> <p>2.3</p> <p>2.4</p> <p>3.1</p> <p>3.2</p> <p>3.3</p> <p>3.4</p> <p>4.1</p>	<p>- exerciții de identificare a sunetului a în silabe și în cuvinte;</p> <p>- stabilirea poziției unui sunet în silabă/ cuvânt;</p> <p>- formularea de enunțuri pe baza unor imagini;</p> <p>- exerciții de despărțire a cuvintelor în silabe și a silabelor în sunete;</p> <p>- exerciții de identificare a literei de tipar prin încercuire;</p> <p>- exerciții de scriere a literei pe liniatură tip I;</p> <p>- exerciții de asociere a sunetului cu literele;</p> <p>- vizionarea conținuturilor din versiunea digitală a manualului (AMII-uri);</p> <p>- asocierea dintre cuvinte și imagini;</p> <p>- exerciții de identificare a literei prin colorare;</p> <p>- citirea unor cuvinte;</p> <p>- scrierea literelor de mână, folosind instrumente diverse de scris și diferite suporturi (caiete, tablă, nisip kinetic, tabletă grafică);</p> <p>- scrierea numelor cu litera A;</p>	<p>Resurse materiale:</p> <p>- manualul;</p> <p>- caietele de scriere cu liniatură tip I;</p> <p>- auxiliarul didactic „Stiloul năzdrăvan”;</p> <p>- mijloace electronice pentru audiții și vizionări de resurse educaționale;</p> <p>- AMII-uri din versiunea digitală a manualului;</p> <p>- imagini cu personaje îndrăgite;</p> <p>- fișe de lucru;</p>	<p>Observarea sistematică:</p> <p>- fișe de lucru;</p> <p>- probe orale;</p> <p>- evaluare scrisă.</p> <p>Evaluarea practică:</p> <p>- realizarea unor desene;</p> <p>- interpretarea unor roluri;</p> <p>- modelarea literelor.</p> <p>Autoevaluarea</p>

<p>Sunetul și literele m și M de tipar și de mână Citirea cuvintelor monosilabice și plurisilabice</p>		<ul style="list-style-type: none"> - recunoașterea unor personaje îndrăgite (Ariel, Albă-ca-Zăpada); - inițierea unor jocuri de rol cu aceste personaje, pe baza imaginilor din manual; - exerciții de identificare a sunetului m în silabe și în cuvinte, prin colorare; - exerciții de identificare a cuvintelor monosilabice și plurisilabice; - stabilirea de corespondențe între litera m și cuvintele care încep cu sunetul m, reprezentate prin imagini; - exerciții de asociere a sunetului cu literele; - scrierea literelor de mână, folosind instrumente diverse de scris și diferite suporturi; - scrierea cuvântului am, pe liniatură tip I; - exerciții de identificare, prin colorare, a cuvântului mama; - memorarea poeziei „Cea mai scumpă de pe lume” de Nichita Stănescu; - crearea unor jocuri de rol care să evidențieze sentimentele materne; - evidențierea unor modele de comportament în diferite situații; - scrierea cuvântului mama pe liniatură tip I, cu accent pe despărțirea corectă în silabe la sfârșit de rând; - identificarea unor cuvinte care să conțină sunetul m la început, la mijloc și la sfârșit; - asocierea unor cuvinte scrise cu litere de tipar și de mână cu imaginile corespunzătoare; - citirea ghidată a unor cuvinte; - vizionarea conținuturilor din versiunea digitală a manualului (AMII-uri); - exerciții de identificare a sunetului i în silabe și în cuvinte; 	<ul style="list-style-type: none"> - sârmă plușată; - plastilină; - culegeri de texte literare în versuri și proză. <p>Resurse procedurale:</p> <ul style="list-style-type: none"> - conversația; - explicația; - demonstrația; - exercițiul; - problematizarea; - metoda fonetică analitico-sintetică; - jocul didactic; - jocul de rol; <p>Forme de organizare:</p> <ul style="list-style-type: none"> - frontală; - individuală; - în perechi / echipe / grupuri. 	
<p>Sunetul și literele i și I de tipar și de</p>				

<p>Lecturi: <i>Mama, de Grigore Vieru</i> <i>Bunicul, de Barbu Ștefănescu</i> <i>Delavrancea</i> <i>Doi frați cuminți, de Elena Farago</i></p> <p>Recapitulare</p> <p>Evaluare</p> <p>Ne jucăm și corectăm</p>		<p>culorilor; - viziunea conținuturilor din versiunea digitală a manualului (AMII-uri);</p> <p>- audierea textelor de lectură; - memorarea unor versuri din poeziile citite; - ilustrarea unor enunțuri/ fragmente din textele audiate; - identificarea personajelor, a locului și timpului întâmplărilor dintr-un text citit de cadrul didactic; - inițierea unor jocuri de rol; - realizarea unor fișe de lectură, cu ajutorul desenelor;</p> <p>- exerciții de selectare a cuvintelor corespunzătoare imaginilor; - completarea numelor potrivite în tabel; - scrierea unor cuvinte după model;</p> <p>- realizarea de corespondențe între imagini și cuvintele scrise cu litere de tipar și de mână; - identificarea imaginii corespunzătoare unei scheme; - scrierea după model a unor cuvinte date, pe liniatură tip I; - utilizarea autoevaluării cu ajutorul simbolurilor (inimioare);</p> <p>- exerciții de ameliorare și dezvoltare a noțiunilor și cunoștințelor învățate; - modelarea literelor nou-învățate, din sârmă sau plastilină.</p>		
--	--	---	--	--

Planificarea orientativă a unităților de învățare

Clasa I

Manual școlar: COMUNICARE ÎN LIMBA ROMÂNĂ

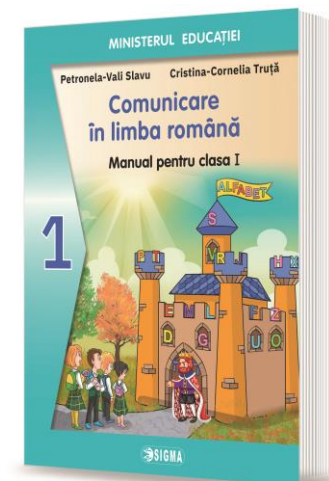
Editura Sigma

Autori: Petronela-Vali Slavu, Cristina-Cornelia Truță

Unitatea de învățare 3: **Toamna**

Perioada: săptămânile VIII-X

Număr de ore: 21



Conținuturi/ Detalieri de conținut	Competențe specifice	Activități de învățare	Resurse	Evaluare
Sunetul și literele r și R de tipar și de mână Intonarea propozițiilor enunțiative și interogative	1.1 1.2 1.3 1.4 2.1 2.2 2.3 2.4 3.1 3.2 3.3 3.4 4.1 4.2	- exerciții de identificare a sunetului r în silabe și în cuvinte; - stabilirea poziției unui sunet în silabă/cuvânt; - formularea de enunțuri pe baza unor imagini; - exerciții de despărțire a cuvintelor în silabe și a silabelor în sunete; - exerciții de scriere a literei pe liniatură tip I; - exerciții de asociere a sunetului cu literele; - vizionarea conținuturilor din versiunea digitală a manualului (AMII-uri); - citirea unor cuvinte; - scrierea literelor de mână, folosind instrumente diverse de scris și diferite suporturi (caiete, tablă, nisip kinetic, tabletă grafică); - scrierea numelor cu litera R ; - exerciții de identificare a literei de tipar prin încercuire; - exerciții de citire pe roluri; - exerciții de intonare a propozițiilor enunțiative și	Resurse materiale: - manualul; - caietele de scriere cu liniatură tip I; - auxiliarul didactic „Stiloul năzdrăvan”; - mijloace electronice pentru audiții și vizionări de resurse educaționale; - AMII-uri din versiunea digitală a manualului; - imagini cu personaje îndrăgite; - fișe de lucru; - sârmă plușată;	Observarea sistematică: - fișe de lucru; - probe orale; - evaluare scrisă. Evaluarea practică: - realizarea unor desene; - interpretarea unor roluri. Autoevaluarea

<p>Sunetul și literele e și E de tipar și de mână Diftongii ea și ie Liniuța de dialog. Semnul întrebării. Punctul</p>		<p>interogative;</p> <ul style="list-style-type: none"> - exerciții de identificare a sunetului e în silabe și în cuvinte, prin colorare; - încercuirea literei de tipar dintr-un chenar cu litere; - exerciții de identificare a cuvintelor monosilabice și plurisilabice; - exerciții de asociere a sunetului cu literele; - scrierea literelor de mână, folosind instrumente diverse de scris și diferite suporturi; - exerciții de identificare a diftongilor ea și ie în cuvinte citite; - exerciții de pronunție corectă a cuvintelor care conțin diftongi; - intonarea și scrierea corectă a dialogurilor; - intonarea propozițiilor enunțiative și interogative; - scrierea corectă a semnului întrebării pe liniatura tip I; - exerciții de identificare a literei E în silabe și în cuvinte scrise; - exerciții de comunicare dialogată; - colorarea cuvintelor care conțin litera E, scrise într-o diagramă; - exerciții de citire dialogată; - însușirea unor reguli de utilizare a semnelor de punctuație învățate (linia de dialog, semnul întrebării și punctul); - identificarea prin subliniere a cuvintelor scrise cu litera E; - exerciții de scriere, pe liniatura tip I, a literei E și a numelor de persoane Ema și Ene; - citirea ghidată a unor cuvinte; - vizionarea conținuturilor din versiunea digitală a manualului (AMII-uri); 	<ul style="list-style-type: none"> - plastilină; - culegeri de texte literare în versuri și proză; - fișe de ameliorare/dezvoltare. <p>Resurse procedurale:</p> <ul style="list-style-type: none"> - conversația; - explicația; - demonstrația; - exercițiul; - problematizarea; - metoda fonetică analitico-sintetică; - jocul didactic; - jocul de rol. <p>Forme de organizare:</p> <ul style="list-style-type: none"> - frontală; - individuală; - în perechi/echipe/grupuri/cor. 	
<p>Sunetul și literele u și U de tipar și de</p>		<ul style="list-style-type: none"> - exerciții de identificare a sunetului u în silabe și în cuvinte, 		

<p>mână Semnul exclamării</p>		<p>prin colorare;</p> <ul style="list-style-type: none"> - scrierea literelor de mână, folosind instrumente diverse de scris și diferite suporturi; - exerciții de ordonare a literelor, pentru formarea unor cuvinte; - realizarea de corespondențe între imagine și sunet; - vizionarea conținuturilor din versiunea digitală a manualului (AMII-uri); - exerciții de scriere a literei u și a cuvintelor unu și urme, pe liniatura tip I; - pronunțarea corectă a cuvintelor scrise cu litera U; - citirea expresivă a propozițiilor exclamative, interogative și enunțiative; - exerciții – joc de tip labirint, prin colorarea literelor U întâlnite; - scrierea pe liniatură tip I a literei U și a propoziției exclamative „Una e mama!” 		
<p>Sunetul și literele I și L de tipar și de mână Descrierea unui obiect/a unei persoane</p>		<ul style="list-style-type: none"> - exerciții de identificare a sunetului I în silabe și în cuvinte; - identificarea sunetului/ literei în silabe și cuvinte, prin colorare; - descrierea unor imagini; - exerciții de asociere a sunetului cu literele; - scrierea literelor de mână, folosind instrumente diverse de scris și diferite suporturi; - scrierea pe liniatură tip I a literei I și a propoziției „Emil e la Nelu.” - exerciții de scriere a numelor cu inițială majusculă; - citirea unor propoziții scurte; - crearea unor dialoguri pe baza imaginilor; - descrierea unui obiect/a unei persoane, pe baza imaginilor; - încercuirea literei noi în cuvinte scrise într-un chenar; - identificarea numelor scrise cu litera L; 		

<p>Lecturi: <i>Frunza, de Emil Gârleanu</i> <i>Balada unui greier mic, de George Topîrceanu</i> <i>Nedumerire, de Cătălina Orșivski</i></p> <p>Recapitulare</p> <p>Evaluare</p>		<ul style="list-style-type: none"> - citirea numelor de persoane; - completarea unei ghicitori, având ultimul vers lacunar; - exerciții de citire corectă a numelor de persoane; - citirea unor propoziții formate din mai multe cuvinte; - scrierea pe liniatură tip I a literei L și a propoziției „Leul e un animal mare.” - vizionarea conținuturilor din versiunea digitală a manualului (AMII-uri); - audierea textelor de lectură; - memorarea unor versuri din poeziile citite; - ilustrarea unor enunțuri/fragmente din textele audiate; - identificarea personajelor, a locului și timpului întâmplărilor dintr-un text citit de cadrul didactic; - inițierea unor jocuri de rol; - realizarea unor fișe de lectură, cu ajutorul desenelor; - audierea piesei muzicale „Balada unui greier mic”, în interpretarea lui Ovidiu Mihăilescu https://www.youtube.com/watch?v=tIsnKThJbpA - recapitularea sunetelor/literelor mici și mari de mână și de tipar învățate și a diftongilor ia și ie; - completarea numărului de silabe și sunete, după model, pentru cuvintele ilustrate; - vizionarea conținuturilor din versiunea digitală a manualului (AMII-uri); - exerciții de formare a unor cuvinte cu silabe date, sub formă de joc (puzzle), prin colorare; - stabilirea de corespondențe între cuvinte și imagini; - ordonarea cuvintelor în propoziție și transcrierea acestora; - transcrierea propozițiilor pe liniatură tip I; - exerciții de despărțire în silabe a cuvintelor date; 		
---	--	---	--	--

Ne jucăm și corectăm		<ul style="list-style-type: none">- intonarea în cor a cântecului „Acum e toamnă, da!”, pentru identificarea vocalelor;- formarea unor cuvinte prin unirea unor silabe cu ajutorul săgeților;- transcrierea caligrafică a celor trei enunțuri pe liniatură tip I;- utilizarea autoevaluării cu ajutorul simbolurilor (mere); - exerciții de ameliorare și dezvoltare a noțiunilor și cunoștințelor învățate, prin joc;- exerciții de colorare, găsirea cuvintelor ascunse, scriind litera inițială a fiecărui cuvânt ilustrat;- modelarea literelor nou-învățate, din sârmă sau plastilină.		
----------------------	--	---	--	--

Planificarea orientativă a unităților de învățare

Clasa I

Manual școlar: COMUNICARE ÎN LIMBA ROMÂNĂ

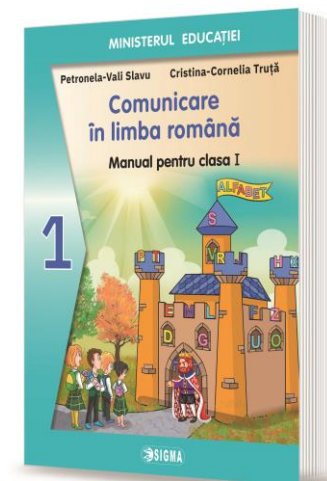
Editura Sigma

Autori: Petronela-Vali Slavu, Cristina-Cornelia Truță

Unitatea de învățare 4: **Să fim buni!**

Perioada: săptămânile XI-XIII

Număr de ore: 21



Conținuturi/ Detalieri de conținut	Competențe specifice	Activități de învățare	Resurse	Evaluare
Sunetul și literele c și C de tipar și de mână Oferirea unor informații despre mediul social și natural apropiat	1.1 1.2 1.3 1.4 2.1 2.2 2.3 2.4 3.1 3.2 3.3 3.4 4.1 4.2	- exerciții de identificare a sunetului c în silabe și în cuvinte; - stabilirea poziției unui sunet în silabă/cuvânt; - formularea de enunțuri pe baza unor imagini; - exerciții de despărțire a cuvintelor în silabe și a silabelor în sunete; - exerciții de scriere a literei pe liniatură tip I; - scrierea pe liniatură tip I a propoziției Nicu are un cal mic. - exerciții de asociere a sunetului cu literele; - citirea unui dialog și crearea altor dialoguri asemănătoare; - vizionarea conținuturilor din versiunea digitală a manualului (AMII-uri); - citirea unor cuvinte; - alcătuirea unor cuvinte cu ajutorul unor litere date (anagramare), pe baza imaginilor (arc, rac, car); - oferirea unor informații despre mediul social și natural apropiat; - scrierea literelor de mână, folosind instrumente diverse de	Resurse materiale: - manualul; - caietele de scriere cu liniatură tip I; - auxiliarul didactic „Stiloul năzdrăvan”; - mijloace electronice pentru audiții și vizionări de resurse educaționale; - AMII-uri din versiunea digitală a manualului; - imagini cu personaje îndrăgite; - fișe de lucru.	Observarea sistematică: - fișe de lucru; - probe orale; - evaluare scrisă. Evaluarea practică: - realizarea unor desene; - interpretarea unor roluri; - turul galeriei; Autoevaluarea

<p>Sunetul și literele o și O de tipar și de mână Diftongul oa. Citirea textelor scurte</p>		<p>scris și diferite suporturi (caiete, tablă, nisip kinetic, tabletă grafică);</p> <ul style="list-style-type: none"> - citirea și scrierea numelor de persoane cu litera C; - exerciții de citire pe roluri; - exerciții de identificare a sunetului c în silabe și în cuvinte; - formarea unor nume de persoane cu ajutorul silabelor de pe piesele de puzzle (Carmen, Clara, Crinu); - citirea cu intonație a propozițiilor enunțiative; - exerciții de asociere a sunetului cu literele; - scrierea literelor de mână, folosind instrumente diverse de scris și diferite suporturi; - scrierea pe liniatură tip I a literei C și a propoziției Carmen e la Camelia. - memorarea poeziei „Fapte bune” de Victor Tulbure („Texte pentru lectură ilustrate”, pagina 12) https://editurasigma.ro/wp-content/uploads/2023/09/ed-sigma-texte-de-lectura-ilustrate.pdf - realizarea unui afiș cu tema „Să ocrotim natura!”; - realizarea unei expoziții cu lucrările obținute; <ul style="list-style-type: none"> - exerciții de identificare a sunetului și literei o în silabe și în cuvinte; - stabilirea poziției unui sunet în silabă/cuvânt; - formularea de enunțuri pe baza unor imagini; - exerciții de despărțire a cuvintelor în silabe și a silabelor în sunete; - joc de rol cu început dat; - exerciții de scriere a literei pe liniatură tip I; - scrierea pe liniatură tip I a propoziției Cum e oaia, oare? - citirea textelor scurte; - vizionarea conținuturilor din versiunea digitală a manualului (AMII-uri); 	<p>Resurse procedurale:</p> <ul style="list-style-type: none"> - conversația; - conversația euristică; - explicația; - demonstrația; - exercițiul; - problematizarea; - metoda fonetică analitico-sintetică; - jocul didactic; - jocul de rol; <p>Forme de organizare:</p> <ul style="list-style-type: none"> - frontală; - individuală; - în perechi/echipe/grupuri; - cor. 	
--	--	---	---	--

<p>Sunetul și literele ă și Ă de tipar și de mână Diftongii ua și uă Scrierea cu majusculă la începutul propoziției și al titlului</p>		<ul style="list-style-type: none"> - exerciții de identificare a diftongului oa în cuvinte citite; - exerciții de pronunție corectă a cuvintelor care conțin diftongi; - exerciții de identificare a literei O în silabe și în cuvinte scrise; - exerciții de comunicare dialogată; - identificarea literei noi, prin încercuire; - stabilirea corespondențelor între forma de singular și cea de plural a unor cuvinte (om-oameni, culoare-culori, creion-creioane, oaie-oi); - exerciții de scriere, pe liniatura tip I, a literei O și a propoziției Oana e cu Oriana. - găsirea răspunsului unei ghicitori lacunare; - vizionarea conținuturilor din versiunea digitală a manualului (AMII-uri); <ul style="list-style-type: none"> - exerciții de identificare a sunetului ă în silabe și în cuvinte; - scrierea literelor de mână, folosind instrumente diverse de scris și diferite suporturi; - realizarea de corespondențe între imagine și sunet; - exerciții de scriere pe liniatură tip I a literelor ă și Ă și a propoziției Omenia e o comoară. - scrierea cu majusculă la începutul propoziției și al titlului; - descrierea unei persoane, pe baza unor informații, pornind de la întrebarea Oare cum e Mălina? - exerciții de identificare a diftongilor ua și uă în cuvinte citite; - exerciții de pronunție corectă a cuvintelor care conțin diftongi; - scrierea pe liniatură tip I a propoziției Nică e al nouălea. 		
<p>Sunetul și literele d și D de tipar și de</p>		<ul style="list-style-type: none"> - exerciții de identificare a sunetului d în silabe și în cuvinte; 		

<p>mână Cuvinte cu sens asemănător</p> <p>Lecturi: <i>Leul și șoarecele, după Lev Tolstoi</i> <i>Cățelușul șchiop, de Elena Farago</i> <i>Dorința unui câine, de Marioara Ardelean</i></p>		<ul style="list-style-type: none"> - identificarea sunetului/literei în silabe și cuvinte, prin colorare; - descrierea unor imagini; - exerciții de asociere a sunetului cu literele; - citirea textului „Luna cadourilor”, corect, conștient și expresiv; - identificarea numărului de propoziții din textul citit; - identificarea sensurilor asemănătoare ale cuvintelor; - scrierea literelor de mână, folosind instrumente diverse de scris și diferite suporturi; - scrierea pe liniatură tip I a literei d și a propoziției E luna cadourilor. - audierea și interpretarea colindului „Din an în an”; - exerciții de citire și scriere a numelor cu inițială majusculă (persoane, ape, țări); - citirea textului „Darurile”, cu intonație adecvată; - stabilirea numărului de cuvinte din text, care sunt scrise cu D; - exerciții de numărare a cuvintelor date (un, are, lor, cal, leu) pentru a stabili de câte ori se repetă în text; - crearea unor dialoguri pe tema sărbătorilor de iarnă; - discuții educative, cu scopul de a evidenția importanța faptelor bune; - vizionarea conținuturilor din versiunea digitală a manualului (AMII-uri); - scrierea pe liniatură tip I a literei D și a propoziției Daria are doi reni. - audierea textelor de lectură („Texte pentru lectură ilustrate”) https://editurasigma.ro/wp-content/uploads/2023/09/ed-sigma-texte-de-lectura-ilustrate.pdf 		
---	--	---	--	--

Recapitulare		<ul style="list-style-type: none"> - memorarea unor versuri din poeziile citite; - ilustrarea unor enunțuri/fragmente din textele audiate; - identificarea personajelor, a locului și timpului întâmplărilor dintr-un text citit de cadrul didactic; - inițierea unor jocuri de rol; - realizarea unor fișe de lectură, cu ajutorul desenelor; - audierea piesei muzicale, din repertoriul copiilor, „Azi, Grivei e mânios” <p>https://www.youtube.com/watch?v=ceWhcY0cHDI</p> <ul style="list-style-type: none"> - audierea piesei animate „Boroboacă” <p>https://www.youtube.com/watch?v=c2oa7WUG4Q</p> <ul style="list-style-type: none"> - realizarea de corespondențe între imaginile unor animale și onomatopee; - stabilirea valorii de adevăr a unui enunț, având ca ajutor imagini sugestive; - găsirea formelor de feminin a unor nume de persoane și scrierea acestora în tabel; - completarea unui tabel cu schema grafică a cuvintelor date; 		
Evaluare		<ul style="list-style-type: none"> - alegerea cuvintelor corespunzătoare unor imagini; - realizarea de corespondențe între imagini și propozițiile potrivite; - scrierea cuvintelor corespunzătoare imaginilor; - ordonarea cuvintelor în propoziție și transcrierea propoziției obținute; - utilizarea autoevaluării cu ajutorul simbolurilor (flori); 		
Ne jucăm și corectăm		<ul style="list-style-type: none"> - exerciții de ameliorare și dezvoltare a noțiunilor și cunoștințelor învățate, prin joc; - exerciții de alcătuire de enunțuri în care toate cuvintele încep cu aceeași literă; - exerciții de scriere a unor cuvinte obținute prin anagramare 		

		<p>(arc, rac, car);</p> <ul style="list-style-type: none">- exerciții de colorare a imaginilor care corespund unei scheme grafice;- descoperirea cuvântului DARNICĂ, urmând firele labirintului;- modelarea literelor nou-învățate, din sârmă sau plastilină.		
--	--	---	--	--